

Appendix



2010.12.10 - 2011.02.20

當代香港藝術展覽廳（二樓）

康樂及文化事務署與羅浮宮博物館聯合主辦

法國駐香港及澳門總領事館協辦

香港藝術館與羅浮宮博物館聯合籌劃

恒基兆業地產集團贊助



藝術館誠邀您前來體驗非一般的藝術之旅，歡迎您「觸摸」展品，以手代眼，用觸感及心靈去探索藝術品的形體、結構和質感，與展品進行零距離接觸。

這個展覽展出由羅浮宮博物館借出 18 件由公元前 2 世紀至 19 世紀的雕塑及浮雕，包括古希臘女神像《米羅的維納斯》、米開朗基羅的《叛奴》等，全是仿真度極高的石膏或樹脂材料複製模型作品。展覽主題分為五部分，分別是奮力、奔跑、舞蹈、飛翔及墜落，都是人體動作的表現，反映歐洲人對於人體美感、姿態及文明的追求。

配合這個超越視覺的展覽，展覽廳內特別附設視障輔助設施，如點字展品說明、視障錄音導賞、導行徑等協助視障人士參觀。此外，展覽期間更特別提供「觸感藝術之旅」，為您帶來不同的審美體驗！

Programme:

◆ 1400hrs 錄像節目:

i) 巴黎羅浮宮☆

本片介紹羅浮宮收藏的珍貴藝術品，以及羅浮宮作為法國文化標記的歷史發展。

ii) 《蒙羅麗莎》

達文西筆下「蒙羅麗莎」神秘的微笑瘋魔了五個世紀以來上萬千觀眾。您會否想進一步了解她背後的故事？

◆ 1515hrs 自由時間

◆ 1530hrs 特備導賞:

藝術館特別提供免費觸感導賞，由專人指導參觀者如何以雙手探索，用觸感和心靈去享受賞心悅目的西方雕塑。尤其適合視障或有興趣以不同感官欣賞藝術的人士報名參加。

◆ 1630hrs 完滿結束

資料來源:

The Hong Kong Museum of Art

http://www.lcsd.gov.hk/ce/Museum/Arts/chinese/exhibitions/exhibitions01_oct10_02.html